心踊る、文化咲く

第41回 国民文化祭　第26回 全国障害者芸術・文化祭

よさこい高知文化祭2026

令和8年10月25日㊐～12月6日㊐

オーケストラ

コラムVOL.14

【文化交流事業】オーケストラの祭典のご紹介

Q どんなイベント？

全国公募で選ばれた演奏者によるこの日限りの「オーケストラの祭典」を開催します。高知の豊かな自然や、よさこい祭りに象徴される自由と多様性を尊ぶ県民気質を映し出した、多彩で華やかなプログラムをお届けします。ぜひこの機会に会場で、さまざまな楽器が織りなす迫力ある生演奏を体感してみませんか？
詳細はチラシをご覧ください！

令和8年11月22日 日 開演14時（開場13時）

入場料： 一般 1,500円、小中高生 800円　（前売券）
一般 1,800円、小中高生 1,000円（当日券）

高知市文化プラザかるぽーと
四国銀行ホール（大ホール）

演目（プログラム順）

- ショスタコーヴィチ／祝典序曲
- ホルスト／組曲「惑星」より火星、木星
- リムスキー＝コルサコフ／スペイン奇想曲
- レスピーギ／交響詩「ローマの松」





開幕まで30日

Q オーケストラってなに？

オーケストラとは、指揮者と多くの楽器とが一体になって演奏すること、またその演奏団体のことです。ヴァイオリンなどの弦楽器、フルートやオーボエなどの木管楽器、トランペットなどの金管楽器、打楽器などで編成されます。小編成の40人ぐらいから大編成で120人を超えることもあり、一般的には60～100人前後で演奏されます。
現在のような形でオーケストラが演奏されるようになったのは、18世紀半ばから。そして大編成のオーケストラが確立したのは、19世紀後半です。
静かで優しい場面から、体に響くような迫力ある場面まで、音の強弱や重なりによってさまざまな情景や感情を表現できるのも大きな魅力です。



令和8年9月25日発行／高知市文化振興課よさこい高知文化祭推進室（高知市文化プラザかるぽーと3階）☎088-821-9218