



心踊る、文化咲く——

第41回 国民文化祭 第26回 全国障害者芸術・文化祭

よさこい高知文化祭2026

令和8年10月25日(日)~12月6日(日)

開幕まで **60** 日



コラム VOL.9

【文化交流事業】吹奏楽の祭典のご紹介

Q

どんな
イベント？

吹奏楽を愛好する県内外の多世代が集い、演奏と交流を通して楽しみながら互いに高め合い、吹奏楽の魅力を全国に発信するイベントを開催します。本祭典のために特別出演いただく「玉名女子高等学校吹奏楽部」は、全国大会において金賞などの優れた実績を重ね、日本の吹奏楽界を牽引するトップレベルの団体です。ぜひこの機会に吹奏楽の魅力を存分に味わってみませんか？

令和8年11月3日(火・祝) 12時~17時

入場料：1,000円(全席自由)

※新来島高知重工ホールでチケット販売

📍 新来島高知重工ホール(高知県立県民文化ホール)
オレンジホール

出演団体

- ・玉名女子高等学校吹奏楽部(特別出演団体)
- ・高知県中学生リーダーズバンド
- ・越知吹奏楽団
- ・高知県高等学校選抜吹奏楽団
- ・やいろ吹奏楽団
- ・高知フライデーウィンドアンサンブル
- ・鏡野吹奏楽団



Q

吹奏楽の
いろいろ

吹奏楽は、その名の通り「吹いて奏でる音楽」であることから、息を使って音を出す管楽器を中心に、打楽器などを加えて編成された合奏音楽の総称です。また、別の音楽形態としてオーケストラもありますが、両者の大きな違いは、オーケストラでは弦楽器を中心としているのに対し、吹奏楽では弦楽器を基本的に用いないことです(ただし、コントラバスが加わる場合もある)。

吹奏楽と一口にいても、人数や目的に応じて、大編成のコンサートバンドから少人数のアンサンブル、演奏しながら行進するマーチングまで、多様なスタイルに分かれています。

例えば、毎年熱戦が繰り広げられている全国高等学校野球選手権大会(いわゆる「甲子園」)でも、吹奏楽(ブラスバンド)による応援は、アルプススタンドを盛り上げる不可欠な存在となっています。このように、多種多様なスタイルで音楽を奏でられることも、吹奏楽の魅力の一つといえるでしょう。

吹奏楽

