

Q6 リニューアル案の表紙のデザインの印象を教えてください。(「その他」および自由意見)

- 特に変わった印象がない
- 個人的には今の全体的に写真の表紙が好きだが、案の表紙はスッキリしていて良いとも思う
- 特になし
- 毎回、子どもの写真が多いけれど、どちらかという読むべき記事タイトルなどを目立つように入れてもらえるといいと思う。
- プラネタリウムには大変興味あるがデザイン的に全体に写真にしてデザインしたほうがインパクトある。
- 拡大、縮小がちょっとつかいづらい
- 人物よりも観光名所や高知の特産物、それに関わる人が高知らしくて良いと思う。
- 今までの表紙の写真の雰囲気が好きでした。表紙で特集の内容がわかるのもとてもよかった。
- 景色がよい。表紙の人がゴミになることを気にしなければ、これでよい
- 統一性がない
- 文字は見やすいです。少し寂しい感じもします。
- シンプルでいいと思う。
- 四季の風景や当月の行事に関する写真を継続
- 不用な写真やイラストは不要。不必要で邪魔。
- リニューアルされてるのか分からない
- 特になし
- 個人のみ、対象ではなくもう少し季節を感じる内容が良いかと思います。もう少し、躍動感があれば良いと思います。JA高知の広報の表紙、中身の全体的なデザイン、好みです。
- シンプルが良いが中に何を書いててどんな楽しい内容があるか分かりにくい
- かわいらしくてより親しみやすい感じがする
- 読む対象者が幅広い為、より多くの方に読んでもらう為には難しい
- 表紙がモデルのようでなんだか…市民の営みを感じる今までのが好き。背景や景色も情報で、あかるといまを詳しく読みたいとか、そこに行きたいとか思ってた。
- 特集表示は良いと思います。
- 個人にクローズアップし過ぎている画像かなと思う
- 1人の人、1つの物を大きく撮った写真がインパクトあって好きです。
- 1番伝えたい事が何か分かりにくい
- 表紙の写真が大きく、特集情報1.2しかないのでつまらなそうに感じる。
- 特になし
- 発行される月の”旬の顔～例えば”黄子たけのこ”～などを掲載した方がよいと思います。
- 悪いとは思っていない
- リニューアルのようなシンプルな方がよいと思います。
- 今までとそれほど変わらない