

8月6日は「高知市平和の日」です
人権・平和強調旬間/令和4年度「高知市平和の日」記念事業

子どもと戦争

8/4(木)～7日

◎9:00～17:00

※初日のみ10:00から、最終日のみ16:00まで

場 所 / オーテピア高知図書館4階(高知市追手筋2丁目1-1)

入場
無料

【企画展】

子どもと戦争



防空頭巾をかぶり訓練をする子どもたち▶

戦時中、人々の暮らしは知らず知らずのうちに戦争一色へと変化していきました。それは、子どもたちの生活や将来思い描く夢にまで大きな影響をもたらしました。

企画展「子どもと戦争」では、戦時中の子どもたちに焦点を当て、子どもたちがどのように戦争へと巻き込まれていったのか、暮らしの場面を切り取りながら紹介します。

また、期間中はワークショップや子ども上映会など、さまざまな関連事業を実施します。

【平和祈念上映会】

平松恵美子監督
舞台挨拶あり!

あの日のオルガン

8/7日

バリアフリー
字幕付き

◎午前の部/10:00～12:00

◎舞台挨拶/13:00～13:30

◎午後の部/13:40～15:40

※当日入場券を配布します



(C)2018「あの日のオルガン」製作委員会

53人の子どもの笑顔を守る。それが、わたしたちの使命だった。

昭和から平成。そして新たな時代へ語り継ぎたい物語。知られざるヒロインたちの感動の実話。

キャスト:戸田恵梨香 大原櫻子 佐久間由衣 橋爪功

監督・脚本:平松恵美子 原作:久保つぎこ『あの日のオルガン 疎開保育園物語』(朝日新聞出版)

【平和祈念講演会】

ウクライナ侵攻の現状から
平和について考える

8/6(土) 15:00～16:00



〔講師〕オヴシアンニコウ・コスチャンチンさん
(高知工科大学助教)

2022年2月24日に始まったロシアによるウクライナへの軍事侵攻は、ウクライナの人々への重大な人権侵害です。現在のウクライナ国内の様子や母国の平和のために思うことを、ウクライナ出身のオヴシアンニコウ・コスチャンチンさんに伺います。

※講師はオンライン出演の予定です

○コロナ対策

詳細はこちらをご覧ください▼

新型コロナウイルス感染症予防策として、来場時は、マスクの着用、入口での検温・手指消毒、連絡先の提供等にご協力いただきますようお願いいたします。

※高知市内の新型コロナウイルスの感染状況によっては開催を中止することがあります。中止については、高知市総務課のホームページでお知らせします。



主 催 / 高知市、高知市教育委員会、「高知市平和の日」記念事業実行委員会

後 援 / 高知新聞、朝日新聞高知総局、読売新聞高知支局、毎日新聞高知支局、NHK高知放送局、RKC高知放送、KUTVテレビ高知、KSSさんさんテレビ、KCB高知ケーブルテレビ、エフエム高知

問い合わせ / 高知市総務課 国際平和担当 TEL 088-823-9955

関連事業

8/4木 オープニングセレモニー

10:00~10:30

場 所：4階ホール

清和女子中高等学校ハンドベルクワイアによる演奏もあります。



8/4木 子ども上映会

場 所：4階ホール

13:00~

『アゲハがとんだ〜1945.3.10東京大空襲〜』(20分)、

『ケンタとマイコ』(27分)

15:00~

『畑の中のアジサイの秘密 真っ黒なお弁当物語』(43分)、

『ちいちゃんのかげおくり』(17分)

8/5金 平和ワークショップ

場 所：4階研修室

10:00~12:00

オリジナル缶バッジ・マグネットづくり

13:00~15:00

プラバンでオリジナルアイテムづくり



自由にデザインして
自分だけの缶バッジを
つくろう!



8/6土 「平和への思い」ひろば

13:00~14:30

場 所：4階研修室

小学4年生から中学3年生までを対象に募集した「平和への思い」作品の表彰式を開催します。子どもたちの作品に込めた思いに触れるとともに、戦争と平和について語り合うことができる催しです。



「平和への思い」作品展

8/6土 平和祈念講演会「ウクライナ侵攻の現状から平和について考える」

15:00~16:00

場 所：4階研修室 定 員：50名

〔 講 師 〕 オヴシアンニコウ・コスチャンチンさん(高知工科大学助教)

8/7日 平和祈念上映会『あの日のオルガン』・監督舞台挨拶

場 所：4階ホール 定 員：各回80名

午前の部

9:15

入場券配付(この時間からお並びいただけます)

9:40

開場

10:00

上映開始

※入場券は1名様につき1枚お渡しします

※入場券は席順を決めるものではありません

監督舞台挨拶・午後の部

12:15

入場券配付
(この時間からお並びいただけます)

12:40

開場

13:00

舞台挨拶開始

13:40

上映開始

平松恵美子監督プロフィール

映画監督、脚本家。山田洋次監督のもとで助監督・共同脚本家を務め、『ひまわりと子犬の7日間』(2012)で映画監督としてデビュー。日本アカデミー賞優秀脚本賞も多数受賞。

