

3

文化振興の具体的な進め方

文化振興の基本的な考え方や取り組む視点などについて示した5つの領域の中で、文化振興に関わる主体や担い手がそれぞれの役割を果たすことにより、活発な取組を進めていきます。

ビジョンの実現に向けた取組を進めるために、「2011 高知市総合計画 後期基本計画」（2021 年 3 月）第 1 次実施計画（計画期間：2021（令和 3）年度～2023（令和 5）年度）に登載された個別事業の中から、文化の視点で捉えた関連する主な項目を選び、今後の事業展開の参考として掲載しています。

多くの分野にまたがる行政組織において、組織全体で文化の視点を意識した施策・事業の展開を図り、さらなる意識の浸透と実効性のある対応を進めるため、庁内に部局横断的なワーキンググループを組織し、P D C A サイクル[※]を機能させていきます。

また、ビジョンの趣旨を踏まえた成果を生み出すため、それぞれの事業の評価については、「数値」によるものに加えて、事業効果に対する「言葉」による評価も行い、その取組状況等を学識経験者等で構成する「高知市文化振興審議会」に報告し、取組の進め方等について多角的に検証し、評価・提言をいただきながら、進行を管理していくこととします。

本ビジョンは、高知市のまちづくりを総合的に示した将来ビジョンである「2011 高知市総合計画後期基本計画」との整合性を図り、総合計画の中の具体的な施策や事業を示した基本計画と歩調を合わせるため、2022（令和 4）年度からおおむね 10 年間を計画期間としますが、今後の取組の進行度や国の動き、社会情勢や市民ニーズの変化等に合わせて適宜点検し、おおむね 5 年を目途に計画全体を見直すこととします。

- (1) 活力を生み出す **芸術** の豊かさを高める
- (2) 先人たちが創った **歴史** を受け継ぎ学ぶ
- (3) 自然の恵みをいただく **食** の豊かさを伝える
- (4) まんが文化を広げ活かす
- (5) 高知らしさ あふれる文化を広める



イラスト：山田晴菜



イラスト：國弘真佳

(1) 活力を生み出す芸術の豊かさを高める

取り組む視点

- 1) 優れた芸術文化に親しむ機会の充実と情報提供の強化
- 2) 芸術創造活動の質の向上と人材育成
- 3) 子どもたちへの芸術文化体験の充実
- 4) 芸術文化活動を通じた社会とのつながりの醸成

取組方針

高知市文化プラザや春野文化ホールピアステージをはじめとした、芸術文化の拠点施設において、市民ニーズに対応した活動機会の提供を行い、従来の広報活動に加え、SNS^{*}（ソーシャル・ネットワークワーキング・サービス）を活用し、若い世代を含めた、より多くの方に向けた情報提供に取り組みます。

あわせて、文化に関する幅広い情報を把握できる高知市文化振興事業団のネットワーク等を活用し、さまざまな分野の団体との連携を通して、施設や芸術文化の魅力を十分に伝える取組を行うとともに、地方の現状に合わせたマネジメント力を持った人材の育成をめざします。また、若手芸術作家を支援し、アーティストと社会をつなぎ、引いてはアーティストの人材育成につなげます。

多彩な芸術文化の鑑賞機会の提供に努め、アーティストと一緒にやって行うアウトリーチプログラムやワークショップ^{*}の実施により、芸術文化に触れる機会の少ない市民にも、身近に芸術文化を感じてもらえるよう取り組みます。

また、学校現場でも、アーティストによるワークショップを開催するなど、幼少期から芸術文化に接する機会の提供に取り組みます。

こうした活動を通じて、芸術文化に触れる機会を広く市民に届けることによって、新たに本市の芸術・文化活動を推進、創造していく人材育成につなげます。

芸術には、普段見過ごされている価値を掘り起こしたり、自分が大切にしている価値を他の人と共有したりするという役割があります。

すべての人が文化を享受できるような環境整備に取り組み、また誰もが参加できるような身近な文化的活動を行うことで、芸術文化活動を通して、多様な人たちが違いを認め合い、生き生きとしていられる社会の実現をめざします。



イラスト：堀江蒼生

「○」は、2011 高知市総合計画 後期基本計画の重点的な取組を表します。
「□」「■」は、2011 高知市総合計画 後期基本計画 第1次実施計画への登載の有無を表します。（□：登載 ■：非登載）

【重点的な取組（事業）】
【具体的な取組（個別事業）】

○芸術・文化活動の推進



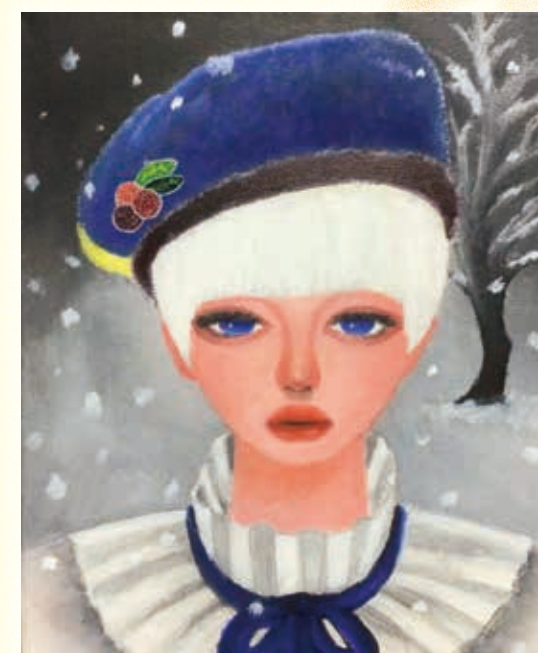
- 芸術文化の鑑賞機会提供事業
 - ・国内外の優れた舞台芸術の提供
 - ・劇場を身近に感じてもらえるプログラムの企画
 - ・市民映画会（中央公民館事業）
- 芸術文化活動の支援・育成事業
 - ・ワークショップや講座を含む市民参加・創造プログラムの開催
 - ・アーティストバンクの充実及び他文化団体との連携推進
 - ・若手美術作家の支援・育成と鑑賞者の拡大



- 文化施設の整備と拠点機能の充実
 - ・情報発信力の向上や利用率向上への取組
 - ・文化活動の推進母体としての公益財団法人高知市文化振興事業団の体制強化
 - ・文化振興の拠点施設である文化プラザかるぼと・春野文化ホールピアステージの充実と老朽化対策のための計画的な改修整備

- 芸術文化と学校教育及び他分野との連携事業
 - ・芸術文化と教育・福祉・医療等さまざまな分野との連携による、地域の活性化についての検討
 - ・アーティストの学校派遣事業の実施
 - ・これからの社会を支える子どもたちの豊かな情操や多様な価値観を育むため、優れた舞台芸術に触れることのできる無料鑑賞公演等の開催

- 高知市文化祭の実施
 - ・昭和23年度から続く高知市文化祭「開幕行事」、「高知市展」、「助成事業」により、市民文化の活性化及び質の向上等を図る



【重点的な取組（事業）】

【具体的な取組（個別事業）】

○生涯学習活動の推進

□中央公民館事業

- ・市民学校等各種講座の実施

□地域の市立公民館事業

- ・市民学校等各種講座の実施
- ・夏休み子ども教室の開催

○生きがいがづくり・社会参加の促進

□高齢者の生きがいがづくり促進事業

- ・高齢者の生きがいがづくりや健康づくりを促進するとともに、高齢者福祉の向上を図るため、健康福祉センターや老人福祉センター等で高齢者を対象にした各種講座を実施



イラスト：松村桃

【重点的な取組（事業）】

【具体的な取組（個別事業）】

○地域生活支援の充実

□地域活動支援センター事業

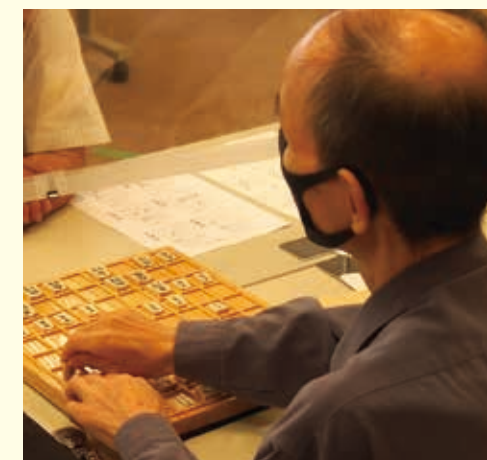
- ・障がい者等の地域社会との交流促進、地域生活支援の充実を図るため、障がい者等に創作的活動や生産活動の機会を提供

○社会参加支援の充実

□障がい者スポーツ振興・文化

教室事業

- ・芸術・文化の振興と創作意欲の助長により障がい者の自立と社会参加を促進する活動を実施



イラスト：丸山羽菜

(2) 先人たちが創った歴史を受け継ぎ学ぶ

取り組む視点

- 1) 歴史的資料の調査、収集、保存、研究及び情報の発信
- 2) 文化財や地域の歴史的資産等の保護と活用の推進
- 3) 専門性のある人材の確保と調査・研究体制の充実
- 4) 生涯にわたる歴史学習の推進と地域間交流の促進

取組方針

高知市の歴史や先人の偉業を後世に伝えていくために、自由民権記念館や春野郷土資料館、龍馬の生まれたまち記念館、市民図書館等の市立施設において専門性のある人材を確保し、県立高知城歴史博物館等の歴史関連施設とも連携しながら、歴史的資料の調査、収集、保存及び研究に努めるとともに、その成果を幅広く情報発信します。

あわせて、文化財保護法の改正に伴い、文化財保存活用地域計画の作成等も踏まえながら、貴重な財産として受け継がれてきた文化財等の保護に努めるとともに、人々の営みを物語る埋蔵文化財や、地域に伝わるさまざまな歴史的資料等についても、調査体制や保存機能を充実し、文化財を身近なものとして感じられるよう、文化財施設や学校等での活用を図ります。

さらに、立憲政体の確立に向けて重要な役割を果たした自由民権運動の始まりから 150 年を迎えるに当たり、同運動発祥の地である本市において顕彰等を行い、全国に向けた情報発信に取り組みます。

2019（平成 31）年 3 月の「高知市史考古編」の刊行により、市史編さん事業が一定終了したことから、今後は市史の編さんから活用へ重点を移し、学校教育や生涯学習における歴史学習の推進に努めていきます。

地域の伝統行事や伝統芸能等を次の世代に伝承するため、世代間の交流等を促進し、あわせて全国に誇れる郷土の歴史的資産について幅広く情報発信することで、地域間の交流を促進します。

「○」は、2011 高知市総合計画 後期基本計画の重点的な取組を表します。
「□」「■」は、2011 高知市総合計画 後期基本計画 第 1 次実施計画への登載の有無を表します。（□：登載 ■：非登載）

【重点的な取組（事業）】 【具体的な取組（個別事業）】

○地域文化の保存・継承・発展

□地域文化財の保存・継承

- ・無形・民俗文化財の継承への支援
- ・伝統文化等の保存・継承への支援
- ・新たな文化財の発見への取組
- ・地域や市民ボランティア等との連携と次世代の育成
- ・博物館や資料館等との連携強化

□地域文化の再発見

- ・地域の歴史サークル、コミュニティグループ等と協力し、地域の歴史や文化に関する調査及び成果の紹介
- ・地域間交流の貢献に必要な地域の歴史や文化に関する資料の調査、情報提供を実施

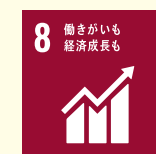
○歴史文化の保全・継承、市史の研究

□高知市史編さん事業

- ・高知市史考古編頒布
- ・市史における調査活動及び情報発信

□博物館機能の充実

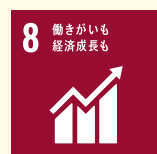
- ・歴史学習推進のための人材育成
- ・自由民権記念館や、龍馬の生まれたまち記念館、春野郷土資料館において、地域の資料や作品の収集・保存、調査研究、展示等公開事業、各種講座等を実施
- ・自由民権記念館において、自由民権 150 年に合わせた企画展、記念講演会等を実施



【重点的な取組（事業）】

【具体的な取組（個別事業）】

○歴史学習の推進



□歴史学習の推進と情報発信

- ・郷土の歴史に対する市民の誇りとアイデンティティ形成に寄与するための展示、各種講座・講演、子ども向け事業等、教育普及事業の実施
- ・郷土歴史学習に係る資料情報のデータ化推進及びインターネット等での公開
- ・歴史情報の積極的な提供・発信
- ・指定文化財・史跡・記念碑等を活用した歴史学習の推進



イラスト：竹田美月

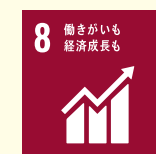


イラスト：大崎いぶき

【重点的な取組（事業）】

【具体的な取組（個別事業）】

○文化財の保護



□文化財の保護・活用の推進

- ・文化財の調査、保護及び修復整備
- ・文化財への関心を高める機会や場の設定
- ・市民団体等との連携による文化財保護活動の推進

□埋蔵文化財の調査保存事業

- ・埋蔵文化財の調査、保護及び記録保存としての報告書作成



(3) 自然の恵みをいただく食の豊かさを伝える

取り組む視点

- 1) 地域全体での食文化の継承と活用
- 2) 市民とともに取り組む食育の推進
- 3) 魅力ある食の創造と発展
- 4) 食文化の発信とブランド力の向上

取組方針

豊かな森林環境を持つ中山間地域から農業が盛んな平野部、浦戸湾や土佐湾に面した沿岸部などの多様な気候風土と、そこからもたらされる自然の恵み豊かで新鮮な旬の地域食材、人々の暮らしとともに歴史を積み重ねてきた街路市[※]，これらを背景に育まれてきた高知の食文化は、自然と人との共生の一形態であり、高知の魅力や強みとなる貴重な地域資源です。

保育園、幼稚園、学校での郷土食や行事食を取り入れた給食提供や食に関する体験活動等は、次代を担う子どもたちが地元の食材や地域の伝統食に興味を持ち、食文化の継承につながります。また、学校や家庭をはじめ地域が一体となって取り組む高知の食を大切にしたい食育[※]を通じて、すべての市民が生涯にわたって健全な心身を培い、地域の自然や食文化の特徴や魅力に気づき、地域や家庭の絆を強めながら食に対する感謝の心を養うことで、食文化を地域全体で育み、未来につなげる力を高めます。

食育とあわせて食の供給源である農業・水産業について、小学生を対象とした農業体験活動を通じて農業への理解を深めるとともに、担い手への支援や地域農業等の関連産業の維持、活性化を図る地産地消・地産外商を推進することで、生産者と消費者を結びつけ、地域の食のサイクルを守り、新たな食の需要を喚起し、魅力ある高知の食の創造・発展につなげていきます。

高知のカツオや皿鉢料理に代表される「おきゃく[※]」等の土佐の宴席文化を筆頭に、独自性あふれる高知の食は観光資源としても全国的に注目されており、「創造都市ネットワーク日本[※]」での取組等を通じて、国内外のマーケットに発信し、そのブランド力を高めます。

「○」は、2011 高知市総合計画 後期基本計画の重点的な取組を表します。
「□」「■」は、2011 高知市総合計画 後期基本計画 第1次実施計画への登載の有無を表します。（□：登載 ■：非登載）

【重点的な取組（事業）】
.....
【具体的な取組（個別事業）】

○食文化の継承・発信

- 小中学校食育・地場産品活用推進事業
- ・学校給食での郷土料理の提供
 - ・郷土料理をテーマとした調理実習や料理教室の開催

○食を通じた健康支援

○食育の推進

- 食育推進
- ・高知市食育推進会議の開催（高知市食育推進計画の進行管理）
 - ・高知市食育推進委員会（庁内組織）の開催
 - ・食育応援ネットワーク「食育やるぞねっと」への参加促進、ネットワーク会議の開催
 - ・食生活改善推進員による食育活動支援

- 小中学校食育・地場産品活用推進事業
- ・地場産物を取り入れた教材としての学校給食の実施
 - ・高知市立学校の食に関する指導の全体計画の作成
 - ・望ましい食事の摂り方と食事内容に関する授業の実施
 - ・広く市民に対し食育の啓発を行う、食育実践発表会の開催



○多様な担い手の確保・育成



- 農業体験学習推進事業
- ・食と命の大切さを伝えるとともに農業に対する理解を深め興味を持ってもらうために、市内の小学生を対象として農業に関する体験機会を提供

○競争力のある産地づくり



- 学校給食用食材生産支援事業
- ・高知市産農林水産物の学校給食用食材への活用促進による地産地消[※]及び地場産品生産の拡大
- 農林水産物活用外商推進事業
- ・農業者等の所得向上を図るため、農商工連携による商品開発の支援や、地域外への農林水産物等の販路開拓・拡大を推進

【重点的な取組（事業）】

【具体的な取組（個別事業）】

○地域特性を活かした農業の展開

□耕作放棄地産地化推進事業

- ・耕作放棄地の解消・産地化による農業振興及び農家所得の向上を図るため、耕作放棄地を活用し、農作物の産地化に取り組もうとする農業者を支援

○魚価形成力の強化

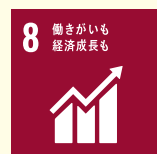
□水産業技術改良普及事業補助

- ・魚食の普及及び食育の推進や、高知市産の水産物の消費を拡大するため、高知地区漁業改良協議会が行う出前授業や産地消PR活動を支援

○街路市の活性化

□街路市活性化事業

- ・「高知市街路市活性化構想」（2014（平成26）年度策定）に記載された事業の実施
- ・日曜市パンフレットの配布、街路市ホームページの充実などを通じた情報発信等



イラスト：池香保



イラスト：刈谷彩花



イラスト：丸山羽菜



イラスト：井上怜奈



イラスト：野瀬未来



イラスト：松本ひまり

(4) まんが文化を広げ活かす

取り組む視点

- 1) まんが文化の定着，発展，発信
- 2) まんが文化の活用による地域経済の活性化

取組方針

高知県は、多くのまんが家を輩出してきました。高知市の中心部にある横山隆一記念まんが館は、高知市名誉市民であり、日本のまんが家として初めて文化功労者となった横山隆一氏を記念した博物館です。横山隆一記念まんが館を活用した郷土まんが家の顕彰事業や、国内外のまんが関連施設及び人材との連携による、作品の展示公開・保存・研究等、まんが文化のさらなる発展を図ります。

起承転結を4コマで表現する4コマまんがは、まんがの基本と言われます。「4コマまんが大賞」は、やなせたかし氏の提唱を受け、横山隆一氏が「フクちゃん」で代表される4コマまんがの名手であったことにちなみ、2005（平成17）年度から始まりました。毎年、全国から老若男女を問わず応募があり、年々レベルアップしています。今後も、幅広い年代の方がまんがに親しむための取組として、また子どもたちの表現力を育てる取組として「4コマまんが大賞」事業を継続していきます。

さらに学校現場で活用できる「まんが」を素材とした教育プログラムを提案したり、まんが文化の担い手を育てるため、夏休み期間中にまんが体験イベントを実施し、まんが文化に関わる人材の育成を進めます。

まんがは、誰にでもわかりやすくものごとを伝えることができるツールです。その特性を活かし、情報を発信する際にまんがの活用を図るなど、さまざまな分野との連携・協力により、地域に根ざしたまんが文化の定着をめざします。

また、県のまんが文化振興の取組と連携を図りながら、新たなまんが文化の創造と県内外からの集客につながるイベントを高知市中心部で開催することで、まんがを活用した中心市街地の活性化に寄与することに努めるとともに、「まんが王国土佐」を全国に発信していきます。

「○」は、2011 高知市総合計画 後期基本計画の重点的な取組を表します。
「□」「■」は、2011 高知市総合計画 後期基本計画 第1次実施計画への登載の有無を表します。（□：登載 ■：非登載）

【重点的な取組（事業）】
【具体的な取組（個別事業）】

○まんが文化の振興

- 博物館機能の充実と郷土まんが家顕彰事業
 - ・横山隆一氏をはじめとする郷土出身のまんが家の作品や資料の収集・保存、調査研究、展示等公開事業を実施
 - ・館収蔵資料を多方面の研究に資するためのデジタルアーカイブを推進
 - ・館収蔵資料の相互貸出等、国内外のまんが館との連携
 - ・開館以来変更されていない常設展示について、リニューアルに係る将来的なビジョンの検討
 - ・まんがやポップカルチャーの企画展、各種イベント等の実施
 - ・民間活力を利用した企画展の共催や他館との連携による企画展の共催

- 学校教育連携まんが事業
 - ・学校現場で活用できる「まんが」を素材とした教育的プログラムの提案
 - ・文部科学省後援による博学連携事業「教員のための博物館の日」に参加し、学習素材としてのまんが館の資料を紹介

- まんが文化による地域活性化事業
 - ・高知市中心市街地活性化基本計画[※]に基づき、市民が参加するまんがのイベントを開催する。
 - ・まんが文化を活かしたまちづくりをめざす。

- 4コマまんが大賞事業
 - ・全国から創作4コマまんがを公募し、優秀作品について表彰を行い、応募作品の一部を展示公開する。
 - ・まんがの基本である4コマまんがの創作により、まんがに親しみをもってもらい、「まんが王国・土佐」のすそ野を広げる。



イラスト：松村桃

(5) 高知らしさあふれる文化を広める

取り組む視 点

- 1) 文化の力による魅力あるまちづくり
- 2) 地域に伝わる文化の継承と発展
- 3) 市民の多彩な文化的活動の促進
- 4) 高知らしさの魅力の磨き上げと発信

四国山地と黒潮流れる太平洋に囲まれた高知県では、周囲から隔絶された地理的要因と自然環境から独特の風俗習慣が生まれました。それらは社会構造や政治、経済に影響を与え、自主自立の精神や新しいものを生み出す活力を培いました。

このような背景から、全国各地で様々な展開を見せているよさこい祭りに代表されるような、自由闊達で創造性に富んだ独自の文化が形成され、高知らしい魅力が形作られています。

こうした高知の独自性を自覚し、伝統行事や風習など先人の文化を継承するとともに、時代の変容に伴う新しい高知らしい文化の創造につなげる仕組みが必要です。

高知市では、公立公民館をはじめ地域の公民館で、住民自身による自主的な生涯学習活動が活発に行われています。また、開かれた学びの場として地域の図書館の利用も多く、中でも2018（平成30）年7月に中心市街地に全国初の県市合築により開館した図書館等複合施設「オーテピア」（オーテピア高知図書館、オーテピア高知声と点字の図書館、高知みらい科学館）は、全世代の様々な人々が集う交流の場として、また暮らしや仕事の中で生じる様々な課題の解決に役立つ地域の情報拠点として大きな役割を担っています。

今後も、世代を超えた自発的学習、交流の場である高知市文化プラザかるぽーとをはじめ、地域の公民館や図書館等での事業の充実・発展を図ることにより、市民の多彩な文化的活動を促進し、自立して継続的に活動できるよう環境を整えていきます。

また、姉妹・友好都市等の他都市との交流や地域コミュニティ[※]・NPO・ボランティア活動等を通して新たな交流や活動の場を生み出し、市民による新しい文化の創造へつなげていきます。

加えて「お城下ネット[※]」のように県市の文化施設が連携する取組や、知的・人的資源を有する大学と協働する取組を通じて、さらなる地域資源の掘り起こしや他分野との融合を推進します。

文化活動を通じた社会参加や、生きがいを感じられるような取組を進め、様々な人々がそれぞれの多様性を尊重し、共に支え合う社会の実現をめざします。

食文化や祭り、地域に伝わる伝統行事など、高知らしさに根差した様々な資源をさらに磨き上げ、その魅力を、機会をとらえて国内外に向けて発信していきます。

取組方針

「○」は、2011 高知市総合計画 後期基本計画の重点的な取組を表します。
「□」「■」は、2011 高知市総合計画 後期基本計画 第1次実施計画への登載の有無を表します。（□：登載 ■：非登載）

【重点的な取組（事業）】 【具体的な取組（個別事業）】
.....

○生きがいづくり・社会参加の促進

- 高齢者の生きがいづくり促進事業
- ・高齢者の生きがいづくりや健康づくりを促進するとともに、高齢者福祉の向上を図るため、健康福祉センターや老人福祉センター等で高齢者を対象にした各種講座を実施（再掲）

○地域生活支援の充実

- 地域活動支援センター事業
- ・障がい者等の地域社会との交流促進、地域生活支援の充実を図るため、障がい者等に創作的活動や生産活動の機会を提供（再掲）

○社会参加支援の充実

- 障がい者スポーツ振興・文化教室事業
- ・芸術・文化の振興と創作意欲の助長により障がい者の自立と社会参加を促進する活動を実施（再掲）

○バリアフリーの推進

- オーテピア高知声と点字の図書館機能の充実
- ・点字・録音図書等の障がい者用図書の充実、サビエ図書館[※]の活用
 - ・点字・録音図書等の製作・収集
 - ・視覚障がいに関する相談、支援
 - ・点訳・音訳ボランティア等の育成、活動支援

○地域福祉の推進

- 地域福祉の推進
- ・地域共生社会の実現に向けた地域での課題解決力の強化
 - ・「おたがいさま」「ほおっちょけん」の住民意識づくり
 - ・地域活動など社会とつながる多様な交流の促進
 - ・地域や福祉の担い手づくり
 - ・つながりのある相談支援体制の構築
 - ・安全・安心につながる環境づくり
 - ・地域共生社会の実現のための体制基盤強化



【重点的な取組（事業）】

【具体的な取組（個別事業）】

○生涯学習活動の推進



□オーテピア高知図書館運営事業

- ・資料及び情報の提供
- ・情報リテラシーの向上支援
- ・高知県関係資料の収集・保存・提供
- ・ビジネス支援、健康・安心・防災情報及び行政支援等、各種課題解決支援サービスの提供
- ・児童、ティーンズ、多文化及び図書館利用に障がいのある人等、利用者に応じたサービスの実施
- ・高知市全域サービスの拠点機能の向上
- ・周辺施設との連携による中心市街地活性化への寄与

□高知みらい科学館運営事業

- ・子どもから大人まで楽しめる科学館の運営
- ・科学館理科学習や教員学習会等の理科教育振興事業の実施
- ・プラネタリウム投映や科学教室等の科学文化振興事業の実施

□図書館資料購入事業

- ・図書・雑誌・視聴覚資料・新聞等、市民図書館全体の図書資料の購入

□子ども読書活動推進事業

- ・家庭、地域における読書活動の推進
- ・幼稚園、保育所、認定こども園、小規模保育等における読書活動の推進
- ・学校における読書活動の推進
- ・図書館における読書活動の推進

□学校施設の開放推進事業

- ・地域住民の生涯学習活動の場として学校の余裕教室を開放

□人材バンク事業

- ・生涯学習活動を支援する人材の発掘と登録
- ・小冊子「生涯学習人材バンク」の発行
- ・高知市ウェブサイトを活用した人材の紹介

【重点的な取組（事業）】

【具体的な取組（個別事業）】

○生涯学習活動の推進



□中央公民館事業

- ・夏季大学の実施
- ・市民学校等各種講座の実施（再掲）

□地域の市立公民館事業

- ・市民学校等各種講座の実施（再掲）
- ・夏休み子ども教室の開催（再掲）

□地域生涯学習活動支援事業

- ・学級・講座開設事業により、自主的な生涯学習活動を行う団体に対して、社会教育指導員の指導助言、講師謝金の助成等を実施
- ・学級・講座の運営に係る説明会の開催
- ・自治公民館等での自主的な生涯学習活動に携わる指導者育成のための学習リーダー研修会の開催

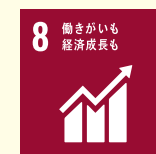
□市立公民館整備事業

- ・市立公民館耐震化事業の実施
- ・施設の補修等整備

□自治公民館育成・支援事業

- ・自治公民館運営補助金の交付
- ・自治公民館耐震化促進事業

○地域資源の魅力創出



イラスト：種田リン

■観光資源の磨き上げと創出

- ・坂本龍馬をはじめとする歴史や桂浜公園、龍馬の生まれたまち記念館等の既存観光資源の磨き上げ及び新たな観光資源の創出により、さらなる魅力向上を図る取組を進めるとともに、さまざまなイベントを通して本市の魅力を伝えていく取組

■よさこい祭りの充実

- ・よさこい祭りやよさこい情報交流館の運営ほか、よさこいを活かした取組により、よさこい発祥の地である「高知」の魅力を伝えていく

【重点的な取組（事業）】

【具体的な取組（個別事業）】

○効果的な情報発信

■観光シティプロモーション推進

- ・「歴史」「よさこい」「食」等の高知の魅力をイベントやホームページ、SNS等を活用しながら効果的に発信

○多文化共生の推進

□姉妹・友好都市交流事業

- ・姉妹・友好都市との交流を推進する各姉妹・友好都市委員会の活動に対する支援

□外国青年国際交流員招致事業

- ・姉妹・友好都市交流等の推進をはじめ、行政情報の多言語対応への協力、異文化理解講座の実施など、多文化共生推進への取組を行う

○地域コミュニティの活動支援

□地域コミュニティ再構築事業

- ・住民主体による地域活動の活性化を図る地域内連携協議会の設立、運営、活動に対する支援の実施

○NPO・ボランティアの活動支援

□まちづくり条例推進事業

- ・条例に基づく諸制度を調査研究し、より良い仕組みづくりを検討する「見守り委員会」の運営

□市民活動サポートセンター運営事業

- ・ボランティアをはじめとする非営利で公益性のある活動の活性化に向けた、市民活動支援の中心拠点としての「市民活動サポートセンター」の運営支援

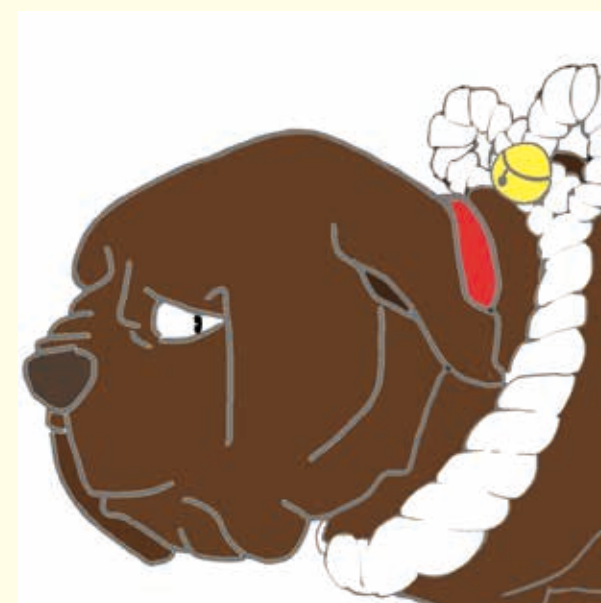
○地域文化の保存・継承・発展

□世代間交流ふれあい事業

- ・世代間交流を通じ、地域の伝統行事など地域文化にふれる体験や学習等の事業の企画実施



イラスト：竹田美月



イラスト：小笠原花音



イラスト：丸山羽菜

