

今月の Pick Up

編集室がピックアップした旬な話題をお届け！
詳しくは各ホームページをご覧ください。

01 新型コロナワクチンの無料接種は3月31日まで



新型コロナウイルスワクチンの臨時接種（無料）は3月31日(日)で終了します。

接種券をお持ちの方の

予約は接種希望日の**8日前まで**

例 3月30日(土)接種希望の場合
予約受付期間は3月22日(金)まで



ウェブ予約・新型コロナワクチンコールセンター予約

いずれも**3月23日(土)**で終了します。

※接種がまだで、接種券がない方はお問い合わせください。

4月1日(月)以降は自己負担が必要となります

▶ **65歳以上・一定の疾患を有する60～64歳の方**
季節性インフルエンザワクチンと同様の定期接種となり、秋以降に1回接種（一部自己負担あり）を受けることができます。詳しい内容が決まり次第ホームページ等でお知らせします。

▶ **上記以外の方**
任意接種となり、接種費用は全額自己負担となります。

【問い合わせ先】
3月24日(日)まで ▶ 新型コロナワクチンコールセンター ☎ 0120-920-737（9時～17時）
3月25日(月)～ ▶ 決まり次第ホームページ等でお知らせします。

02 県庁前通り地下駐車場を再開します



設備改修工事のため閉鎖していた、県庁前通り地下駐車場の利用を再開します。地下一層の平面駐車場になり、収容台数は73台です。なお、月決め契約はありません。



再開日 **3月1日(金) 8時から**

【問い合わせ先】都市建設総務課 ☎ 823-9216

03 路面電車・路線バス通学定期券半額応援キャンペーン



2月20日公開▲

通学定期を通常価格の半額で購入できます。この機会に、路面電車や路線バスで通学してみませんか。

対象 高知市・南国市・土佐市・いの町在住の中
学生以上の学生および生徒

申込期間 3月18日(月)～令和7年1月10日(金)

利用期間 3月18日(月)～令和7年3月31日(日)
※利用期間が令和7年3月31日(日)を越える定期券は対象外

申込方法 3月上旬頃に学校等で配布する専用申込書へ必要事項を記載し、とさでん交通(株)の定期券取扱窓口へ直接お申し込みください。

対象路線 とさでん交通(株) ▶ 路面電車・路線バス全線
(株)県交北部交通 ▶ 路線バス全線
高知東部交通(株) ▶ 路線バス(安芸⇄高知線) ほか



自治体ごとに補助金の上限に達した場合、期間中であっても予告なく終了する場合があります。

【問い合わせ先】とさでん交通(株)はりまや橋サービスセンター ☎ 882-0119



「第7回市民が選ぶ鏡川写真コンテスト2022」の一般部門グランプリ作品「爽涼の旅路」(撮影:佐古 貴紀さん)。鏡川を渡るJR土讃線を爽快感とともに写しています。

DATE ■ 2022/7 PLACE ■ 朝倉丙

※表紙では、作品の一部をトリミングして使用しています。

高知市の SNS

YouTube
高知市公式チャンネル



アクセスはこちら▶

観光、移住、介護、地域共生の各種情報のほか、市長定例記者会見や窓口での書類の書き方、離乳食のレシピなど、動画で見てよく分かる情報が盛りだくさん。ぜひチャンネル登録をお願いします！

高知市の人口と世帯

令和6年2月1日現在

人口(前月比) ▶ 31万6,116人 (-294人)

男	14万7,916人 (-103人)	増加	出生155人	転入等504人
女	16万8,200人 (-191人)	減少	死亡434人	転出等519人

世帯(前月比) ▶ 16万4,265世帯 (-108世帯)

増加	転入339世帯	その他167世帯
減少	転出287世帯	その他327世帯

おらんく家の 元気人! Vol.12

三兄弟で奏でるハーモニー



profile >>> Fujita Jio Haruki Sakuto
(左から) 藤田 治雄 (19)・晴芸 (17)・朔人 (22)

2016年にバイオリン2本とチェロ1本の弦楽器トリオ「JIRUTO」を結成。現在は、県内だけでなく東京・大阪などでもライブや演奏会を行う。グループ名は、ジオの「J」、ハルキの「RU」、サクトの「TO」から命名。

ジュニアオーケストラへの入団と同時にバイオリンを始めた3人。「10年以上続けるとは思わなかった」そうですが、その後全員チェロも弾くようになり、兄弟で演奏してみないかと誘われたことをきっかけに「JIRUTO」を結成しました。

最近は仕事や学校の都合で練習が思うように進まない3人ですが、「兄弟だから言いたいことが言える関係性」からか、ステージに立つとピタリと息がそろうとか。「弦楽器はクラシックのイメージだけど、いろいろなジャンルの曲を演奏しています」と、音楽を自由に楽しむことを大切

にしている朔人さん。「バイオリンの技術を極めたい」と、大学でバイオリンを専攻する治雄さん。「演奏する姿がカッコいいから続けているのかな」と笑う晴芸さん。音楽に対する思いはそれぞれですが、目の前でお客さんが演奏を楽しんでくれる姿が活動の原動力だそうです。

これからも「JIRUTO」という場集まることで、それぞれの個性を生かしながら、3人にしか出せない音楽を高知のまちに響かせます。

▶ 長浜図書館で開催されたコンサートで演奏する3人

