

歴史下華鏡

116回

あつまれ郷土の資料 ―そして現在―

オーテピア高知図書館
学芸員 南 昇平

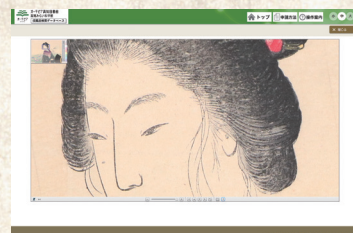
高知市立市民図書館では、図書や雑誌だけではなく、江戸時代の古文書や地図などの歴史資料、明治期以降の写真、絵画や民具などの美術工芸品といった貴重な資料を保存している。

そもそもの図書館に図書以外の資料があるのかというと、市民図書館が開館した昭和二十四年以降、長期間にわたって、高知県内には貴重な資料を保管する受け皿としての施設がなかった。このような状況下で資料が散逸するのを防ぐため、昭和四十一年に「郷土の資料を図書館に集めよう」と高知県下に呼び掛けを行った結果、数多くの資料が集まり現在に至っているのである。

これまでに集まった郷土資料の例をあげてみよう。

【近森文庫】高知市出身の近森重治氏の蒐集資料。明治期の啓蒙思想書や、夏目漱石、森鷗外などの文学書の初版本、稀観本、古文書、錦絵や絵葉書、S P レコードなどさまざまな資料を有する。

【中山高陽粉本資料】江戸時代の画



● 収蔵品検索データベースの拡大画像。髪の毛一本一本まで見える。

家であり、谷文晁に先立つ南画の草分けとして知られる中山高陽が描いた素描下絵。昭和四十二年高知市保護有形文化財指定。

【寺田正写真文庫】高知県営林局職員寺田正氏が撮影した写真。なかでも昭和二十〜三十年代に撮影された高知県東部・中芸地区の森林鉄道の写真は、林業に携わる人々の仕事ぶりや暮らしがいきいきと写し出されている。

呼び掛けから約六十年。今では八万点を超える資料が貴重書庫でひしめき合っている。作られてから数百年を経過した資料も少なくない現在、当館では閲覧による原本の劣化を抑えるため、資料のデジタル化を進めている。「収蔵品検索データベース」上では資料の検索や、画像の閲覧ができるようになった。画像は拡大して細部の意匠までじっくりと見ることができるよう、多彩な色づかいが特徴的な錦絵が利用者の好評を得ている。ぜひ一度ご覧いただきたい。

市長コラム

内和外順

高知市長 岡崎誠也

らんまん

来年の春から、NHK朝ドラ『らんまん』がスタートします。神木隆之介さん主演の牧野博士は、日本の近代植物分類学の權威であり、生涯を植物の研究にささげた「植物学の父」ともいわれる世界的な博士です。

特に、類まれな絵の才能が際立っており、精密な描写力を持った上に、印刷技術まで学び、植物の細部にわたる描写は、他の学者にはまねができないもので、世界中から絶賛されています。

県立牧野植物園による牧野博士の年譜では、幼少期は、出身地の佐川町にあった「名教館」で西洋の諸学科を学び、その後、佐川小学校に入学した牧野博士は、授業の内容に満足せず、14歳で早々と自主退学し、翌年には15歳で佐川小学校の臨時教員となるなど、当時から優秀さが際立っています。

独学で植物の知識を身に付けながら、帝国大学理科大学（現東京大学理学部）の矢田部良吉教授の許しを得て、植物

学教室への出入りが許されてからは、さらに研究に没頭しました。

權威的なものに関心を示さない博士の人柄から、大学教授などとの軋轢が生じ、研究の道が何回も閉ざされましたが、結果的には大学になくはならない人材として、周りの人々の支持を得て、呼び戻されています。

助手時代から47年間、大学に在籍していますので、やはり魅力的な人であったと思います。

研究のために巨額の借金を抱えるなどの困難にも負けず、生涯にわたって、自らの足で、94歳で亡くなるまで、精力的に植物の研究を続けられた土佐のいごっそうの牧野博士と、その家族のドラマが今から楽しみです。



広告

騒音下でこそ役に立つ補聴器をあなたへ

補聴器の新たな時代の始まりです

先進の人工知能(AI)を搭載することで
より自然な聞こえを可能にしました

新しい聞こえの世界を体験ください

MT HA

安心の全国 86 店舗
ネットワーク

認定技能者多数在籍

新日本補聴器センター 高知店

試聴・貸出・調整メンテナンスは全て無料で承ります。

高知市北本町2丁目1番12号 駐車場有り(ホテル港屋第1パーキング内)

営業時間 午前9時〜午後5時 定休日 日曜・祝日・第4土曜

※木・金曜日留守の場合があるためご連絡下さい。ご相談により、時間外相談・訪問も承ります。

TEL 088-885-5855



世界で数多くのアワードを受賞
「オーディコンモア」

